

Mag. Rie Pomper-Takahashi

Kurzer Lebenslauf

Geboren in Gifu /Japan

Ausbildung

- 1992** Abschluss der Gifu Kano High School, Klasse Bildende Künste mit dem Schwerpunkt Japanische Malerei, Gifu, Japan
- 1992-1995** Studium der japanischen Malerei am Kawaijuku-Institut, Tokio, Japan
- 1995-1996** Sprachschule Goethe-Institut, Bermen, Deutschland
- 1996-2002** Studium der Konservierung und Restaurierung in der Klasse Metallobjekte an der Universität für angewandte Kunst, Wien; Österreich
- 2002** Master-Abschluss in Konservierung und Restaurierung von Kunstobjekten (Klasse Metallobjekte) an der Universität für angewandte Kunst, Wien, Österreich

Berufserfahrung

- 2002-2009** Kunsthistorisches Museum Wien | Hofjagd-und Rüstkammer
Restauratorin für Metall- und Kunstobjekte
- Seit 2010**
bis heute Freischaffende Künstlerin
- Seit 2012**
bis heute Zahlreiche Einzelausstellungen und Gemeinschaftsausstellungen in Europa und Japan. Siehe Liste anbei.
- Seit 2014**
bis heute Freiberufliche Restauratorin mit der Spezialisierung auf Kunst und Kunstobjekte mit besonderen Dekorationstechniken (Zahlreiche Objekte aus bedeutenden Sammlungen, wie aus dem Besitz des Schlosses Schönbrunn in Wien, des Palais Liechtenstein in Wien, des Residenzschlosses in Dresden u.v.m.)
- Seit 2020**
bis heute Organisatorin der Bildungs-, Kunst- und Kommunikationsveranstaltung „ステキな日曜日 *Wonderful Sunday*“, die alle zwei Jahre in Gifu, Japan stattfindet

Sprachen

Japanisch
Deutsch
Englisch